

PROGRAMA

CICLO DE CINE / CONFERENCIAS

MIERCOLES 1 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
(para estudiantes de universidades)

09:00 a 11:00 hrs.
Vertov
L'homme à la caméra
80', 1929

Vigo
À propos de Nice
22', 1930

11:00 a 13:00 hrs.
Flaherty
L'Homme d'Aran
73', 1931-33

Ivens
Borinage
36', 1934

CONFERENCIA
Cine Arte Alameda 14:00 hrs.
"Cine de lo real"
Bertrand Bacqué

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS (Selección estudiantes HEAD)*

Margherita Cascio
L'Ultima Isola
24', 2009

Mari Alessandrini
Felisa
24', 2009

Heidi Hassan
Tierra Roja
18' 8", 2007

Sergio Da Costa
Entretien avec Almiro Vilar Da Costa
29' 18", 2008

Maya Kosa
L'ingénieur et le prothésiste
21', 2009

APERTURA DEL CICLO DE CINE
Cine Arte Alameda 20:00 hrs. Presentación de Bertrand Bacqué

21:00 hrs. (Película inaugural)
Buno Ulmer
Welcome Europa
90', 2006

JUEVES 2 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
(para estudiantes de universidades)

09:00 a 11:00 hrs.
Rouquier
Farrebique / *Biquefarre*
100', 1946 / 90', 1983

11:00 a 13:00 hrs.
De Seta
Corto Metrajes
1954 - 1959

CONFERENCIA
Universidad Diego Portales 12:00 a 14:00 hrs.
Auditorium Facultad Arquitectura, Arte y Diseño
"In site"
Ute Meta Bauer

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS
Artavazd Pelechian
Notre siècle / *Les saisons* / *Au début*
50', 1982 / 29', 1972 / 10', 1967

17:30 a 19:30 hrs. MODERNAS
Michel Favre
L'image à paroles
90', 2006

INAUGURACION OFICIAL DE DISLOCACION
Cine Arte Alameda 20:30 hrs.
Inauguración General y Lanzamiento DISLOCACION
Presencia Ministro de Cultura de Chile

VIERNES 3 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
(para estudiantes de universidades)

09:00 a 11:00 hrs.
Resnais
Corto Metrajes
1950 - 1960

11:00 a 13:00 hrs.
Rogovin
On The Bowery
62', 1956

CONFERENCIA
Universidad Diego Portales 12:00 a 14:00 hrs.
Auditorium Facultad Arquitectura, Arte y Diseño
"Counter Geographies"
Ursula Biemann

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS
Jean Rouch
Moi, un Noir
80', 1959

17:30 a 19:30 hrs. MODERNAS (Selección de Artistas Chilenos)
Presentación de **Rodolfo Andaur**

Gonzalo Cueto
Himno / *Instalación de Imagen* / *Fiesta Religiosa*
2'27", 2009 / 2'47", 2009 / 2'21", 2009

Conflicto Protestante / *Líneas de Tensión*
1'59", 2009 / 3'11", 2006 - 2009

Jo Muñoz
Chullpas
3'19", 2009

Maricruz Alarcón
El Pueblito
9', 2009

Nicolas Rupcich
Big Pool
6', 2009

Rodrigo Lobos
Las Juventudes
7', 2008

21:00 a 23:00 hrs. CONTEMPORANEAS
Pedro Ordenes
Janaquero 5707
70', 2009

Vania Aillon
La Tierra Tiembla
35', 2009

SABADO 4 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
(para estudiantes de universidades)

09:00 a 11:00 hrs.
Jean Rouch
La Pyramide Humaine
80', 1961

11:00 a 13:00 hrs.
Pierre Perrault
Pour la suite du monde
85', 1963

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS
Chris Marker
Sans Soleil
70', 1983

17:30 a 19:30 hrs. MODERNAS
Richard Dindo
Ernesto Che Guevara, le journal de Bolivie
102', 1994

21:00 a 23:00 hrs. CONTEMPORANEAS
Allan Sekula
A Short film for Laos
45', 2006

Donigan Cumming
Too Many Things
40', 2010

DOMINGO 5 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS
Wu Wenguang
Treating
80', 2010

CONFERENCIA
Galería Metropolitana 17:00 hrs.
"Doing art politically: What does this mean?"
Thomas Hirschhorn

17:30 a 19:30 hrs. MODERNAS
Joana Hadjithomas & Khalil Joreige
Je veux voir
75', 2008

21:00 a 23:00 hrs. CONTEMPORANEAS
Joana Hadjithomas & Khalil Joreige
Khiam 2000 - 2007
105', 2007

Claudia Aravena
Out of place
20', 2004

LUNES 6 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
(para estudiantes de universidades)

09:00 a 11:00 hrs.
Kramer
Route One
4h 15', 1989

11:00 a 13:00 hrs.
Van Der Keuken
Amsterdam Global Village
245', 1997

CONFERENCIA
Universidad Diego Portales 12:00 a 14:00 hrs.
Auditorium Facultad Arquitectura, Arte y Diseño
"Commonwealth: Beyond the Private and the Public"
Philip Ursprung

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS
Raymond Depardon
Delitos Flagrantes
95', 1993

17:30 a 19:30 hrs. MODERNAS
Patric Jean
D'un mur l'autre, De Berlin à Ceuta
90', 2008

21:00 a 23:00 hrs. CONTEMPORANEAS
Alfredo Jaar
Muxima / *Las cenizas de Pasolini*
30', 2005 / 40', 2010

Ingrid Wildi Merino
Portrait Oblique
11'48", 2005

MARTES 7 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
(para estudiantes de universidades)

09:00 a 11:00 hrs.
Godard
Histoire(s) du cinéma: Toutes les histoires
1988

11:00 a 13:00 hrs.
Sokourov
Èlège de la traversée
48', 2001

CONFERENCIA
Universidad Diego Portales 12:00 a 14:00 hrs.
Auditorium Facultad Arquitectura, Arte y Diseño
Josep Maria-Martin

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS
Rithy Panh
S 21
101', 2002

17:30 a 19:30 hrs. MODERNAS
Margherita Cascio
L'Ultima Isola
24', 2009

Mari Alessandrini
Felisa
24', 2009

Heidi Hassan
Tierra Roja
18' 8", 2007

Sergio Da Costa
Entretien avec Almiro Vilar Da Costa
29' 18", 2008

Maya Kosa
L'ingénieur et le prothésiste
21', 2009

21:00 a 23:00 hrs. CONTEMPORANEAS
Ursula Biemann
Performing the Border / *Remote Sensing* / *The Black Sea Files*
45', 1999 / 53', 2001 / 43', 2004 - 2005

MIERCOLES 8 SEPTIEMBRE

PROYECCIONES CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
(para estudiantes de universidades)

09:00 a 11:00 hrs.
Mograbi
Août
72', 2002

11:00 a 13:00 hrs.
Cavalier
Irène
85', 2009

PROYECCIONES CINE ARTE ALAMEDA

15:30 a 17:30 hrs. CLASICAS
Abbas Kiarostami
Ten
90', 2004

17:30 a 19:30 hrs. MODERNAS
Fernand Melgar
La Forteresse
104', 2008

21:00 a 23:00 hrs. CONTEMPORANEAS
Carlos Klein
Tierra de agua
80', 2004

DISLOCACION
CICLO DE CINE
¿QUIEN CUENTA LA HISTORIA?
¿QUIEN FABRICA LAS IMAGENES?

CINE ARTE ALAMEDA
Av. Libertador Bernardo O'Higgins #139
Santiago, Chile.
Más información:
<http://www.centroartealameda.cl>

CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATOLICA
Alameda #390, Sala Cine UC
Santiago, Chile.
Más información:
<http://www.uc.cl/extension/>

Universidad Diego Portales
Facultad Arquitectura, Arte y Diseño
Av. República 180
Santiago, Chile.
Más información:
www.faad.udp.cl/

Todas las instancias anunciadas en el programa son de **Entrada liberada.**
Cupos limitados. Las entradas se entregan una hora antes de cada función.



DISLOCACION
SANTIAGO, CHILE. 01 SEPTIEMBRE / 15 NOVIEMBRE 2010
UN PROYECTO CREADO Y CURADO POR
INGRID WILDI MERINO
BERNA, SUIZA. 15 MARZO / 19 JUNIO 2011
CURADO POR
KATHLEEN BÜHLER

CICLO DE CINE
01 SEPTIEMBRE / 08 SEPTIEMBRE 2010
¿QUIEN CUENTA
LA HISTORIA?
¿QUIEN FABRICA
LAS IMAGENES?